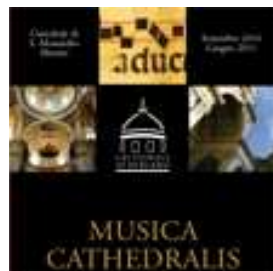


Duomo di Bergamo

Sabato 11 febbraio 2012 – ore 21.00



John Rutter MAGNIFICAT

per soli, coro e orchestra

Soprano: Alessandra Gavazzeni

Mezzosoprano: Elisabetta Viaro

Tenore: Sergio Rocchi

Baritono: Bruno Rota

All'organo positivo: Gabriele Capitanio

Cappella Polifonica
di Locate

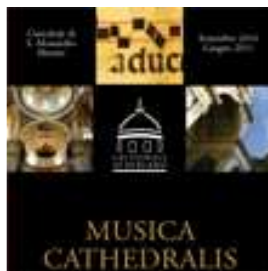
Direttore: Domenico Gualandris

New Orchestra

Direttore: Alfredo Conti

Duomo di Bergamo

Sabato 11 febbraio 2012 – ore 21.00



John Rutter MAGNIFICAT

per soli, coro e orchestra

Soprano: Alessandra Gavazzeni

Mezzosoprano: Elisabetta Viaro

Tenore: Sergio Rocchi

Baritono: Bruno Rota

All'organo positivo: Gabriele Capitanio

Cappella Polifonica
di Locate

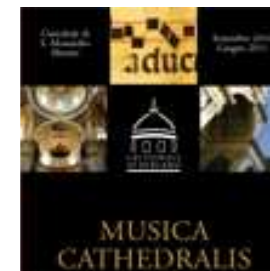
Direttore: Domenico Gualandris

New Orchestra

Direttore: Alfredo Conti

Duomo di Bergamo

Sabato 11 febbraio 2012 – ore 21.00



John Rutter MAGNIFICAT

per soli, coro e orchestra

Soprano: Alessandra Gavazzeni

Mezzosoprano: Elisabetta Viaro

Tenore: Sergio Rocchi

Baritono: Bruno Rota

All'organo positivo: Gabriele Capitanio

Cappella Polifonica
di Locate

Direttore: Domenico Gualandris

New Orchestra

Direttore: Alfredo Conti

Cappella Polifonica Locate

Fu fondata nel 1906 dal Maestro Pietro Dentella.

Negli anni si sono avvicendati i maestri Pietro Mascheroni, Mario Noris Aldo Nessi e Dal 1938 al 1974 il direttore è Giuseppe Gualandris coadiuvato per alcuni anni dal fratello Mario; nel 1974 gli subentra il figlio Domenico. Il gruppo è composto attualmente da più di cinquanta coristi. Svolge attività liturgica e concertistica; con il gruppo da camera ha partecipato ad alcuni concorsi nazionali, riscuotendo consensi dalla critica e lusinghieri piazzamenti. Ampio il repertorio: dalla polifonia rinascimentale (Missa brevis e numerosi mottetti di Palestrina) a Bach (Magnificat e i mottetti Jesu meine Freude e Lobet den herrn), da Mozart (Missa brevis, Te Deum), a Brahms (Marien Lieder), senza tralasciare l'ampia produzione squisitamente liturgica pre e post conciliare. Dal 1979 l'organista è Umberto Gualandris recentemente affiancato da Gabriele Capitanio. Collabora con gruppi orchestrali per l'esecuzione di Oratori e Messe che richiedono un organico strumentale. Ha all'attivo alcune incisioni discografiche.

New Orchestra

È stata fondata dal Maestro Alfredo Conti nel 2005, presso l'Associazione Musicale di Spirano ma, dal mese di Ottobre 2010, grazie all'entusiasta ospitalità del Comune di Comun Nuovo, ha trasferito il proprio centro di ritrovo per le prove nel suo Teatro comunale, dando vita inoltre alla propria associazione "Sentieri Musicali". L'organico, inizialmente composto da un gruppo di 30 elementi, si è allargato in breve tempo, arrivando agli attuali 75 elementi stabili. Gruppo eterogeneo per quanto concerne l'età, è formato da musicisti diplomati, ma anche da studenti e da lavoratori; molti frequentano il conservatorio, altri studiano privatamente; con loro collaborano in alcune occasioni anche noti professori d'orchestra.

Il programma musicale affrontato dalla formazione orchestrale spazia dalla musica classica a quella di intrattenimento, ma una particolare attenzione è rivolta al repertorio tratto dalla musica da film. Tra i nomi dei compositori che più vengono eseguiti citiamo John Williams, Alan Silvestri, Hans Zimmer e Klaus Badelt.

Tra i tanti concerti tenuti in diversi Comuni della bergamasca, la New Orchestra ha anche avuto occasione di esibirsi presso il Palazzo dei Congressi Giovanni XXIII di Bergamo; il Teatro Donizetti di Bergamo e il Teatro Ponchielli di Cremona.

Cappella Polifonica Locate

Fu fondata nel 1906 dal Maestro Pietro Dentella.

Negli anni si sono avvicendati i maestri Pietro Mascheroni, Mario Noris Aldo Nessi e Dal 1938 al 1974 il direttore è Giuseppe Gualandris coadiuvato per alcuni anni dal fratello Mario; nel 1974 gli subentra il figlio Domenico. Il gruppo è composto attualmente da più di cinquanta coristi. Svolge attività liturgica e concertistica; con il gruppo da camera ha partecipato ad alcuni concorsi nazionali, riscuotendo consensi dalla critica e lusinghieri piazzamenti. Ampio il repertorio: dalla polifonia rinascimentale (Missa brevis e numerosi mottetti di Palestrina) a Bach (Magnificat e i mottetti Jesu meine Freude e Lobet den herrn), da Mozart (Missa brevis, Te Deum), a Brahms (Marien Lieder), senza tralasciare l'ampia produzione squisitamente liturgica pre e post conciliare. Dal 1979 l'organista è Umberto Gualandris recentemente affiancato da Gabriele Capitanio. Collabora con gruppi orchestrali per l'esecuzione di Oratori e Messe che richiedono un organico strumentale. Ha all'attivo alcune incisioni discografiche.

New Orchestra

È stata fondata dal Maestro Alfredo Conti nel 2005, presso l'Associazione Musicale di Spirano ma, dal mese di Ottobre 2010, grazie all'entusiasta ospitalità del Comune di Comun Nuovo, ha trasferito il proprio centro di ritrovo per le prove nel suo Teatro comunale, dando vita inoltre alla propria associazione "Sentieri Musicali". L'organico, inizialmente composto da un gruppo di 30 elementi, si è allargato in breve tempo, arrivando agli attuali 75 elementi stabili. Gruppo eterogeneo per quanto concerne l'età, è formato da musicisti diplomati, ma anche da studenti e da lavoratori; molti frequentano il conservatorio, altri studiano privatamente; con loro collaborano in alcune occasioni anche noti professori d'orchestra.

Il programma musicale affrontato dalla formazione orchestrale spazia dalla musica classica a quella di intrattenimento, ma una particolare attenzione è rivolta al repertorio tratto dalla musica da film. Tra i nomi dei compositori che più vengono eseguiti citiamo John Williams, Alan Silvestri, Hans Zimmer e Klaus Badelt.

Tra i tanti concerti tenuti in diversi Comuni della bergamasca, la New Orchestra ha anche avuto occasione di esibirsi presso il Palazzo dei Congressi Giovanni XXIII di Bergamo; il Teatro Donizetti di Bergamo e il Teatro Ponchielli di Cremona.

Cappella Polifonica Locate

Fu fondata nel 1906 dal Maestro Pietro Dentella.

Negli anni si sono avvicendati i maestri Pietro Mascheroni, Mario Noris Aldo Nessi e Dal 1938 al 1974 il direttore è Giuseppe Gualandris coadiuvato per alcuni anni dal fratello Mario; nel 1974 gli subentra il figlio Domenico. Il gruppo è composto attualmente da più di cinquanta coristi. Svolge attività liturgica e concertistica; con il gruppo da camera ha partecipato ad alcuni concorsi nazionali, riscuotendo consensi dalla critica e lusinghieri piazzamenti. Ampio il repertorio: dalla polifonia rinascimentale (Missa brevis e numerosi mottetti di Palestrina) a Bach (Magnificat e i mottetti Jesu meine Freude e Lobet den herrn), da Mozart (Missa brevis, Te Deum), a Brahms (Marien Lieder), senza tralasciare l'ampia produzione squisitamente liturgica pre e post conciliare. Dal 1979 l'organista è Umberto Gualandris recentemente affiancato da Gabriele Capitanio. Collabora con gruppi orchestrali per l'esecuzione di Oratori e Messe che richiedono un organico strumentale. Ha all'attivo alcune incisioni discografiche.

New Orchestra

È stata fondata dal Maestro Alfredo Conti nel 2005, presso l'Associazione Musicale di Spirano ma, dal mese di Ottobre 2010, grazie all'entusiasta ospitalità del Comune di Comun Nuovo, ha trasferito il proprio centro di ritrovo per le prove nel suo Teatro comunale, dando vita inoltre alla propria associazione "Sentieri Musicali". L'organico, inizialmente composto da un gruppo di 30 elementi, si è allargato in breve tempo, arrivando agli attuali 75 elementi stabili. Gruppo eterogeneo per quanto concerne l'età, è formato da musicisti diplomati, ma anche da studenti e da lavoratori; molti frequentano il conservatorio, altri studiano privatamente; con loro collaborano in alcune occasioni anche noti professori d'orchestra.

Il programma musicale affrontato dalla formazione orchestrale spazia dalla musica classica a quella di intrattenimento, ma una particolare attenzione è rivolta al repertorio tratto dalla musica da film. Tra i nomi dei compositori che più vengono eseguiti citiamo John Williams, Alan Silvestri, Hans Zimmer e Klaus Badelt.

Tra i tanti concerti tenuti in diversi Comuni della bergamasca, la New Orchestra ha anche avuto occasione di esibirsi presso il Palazzo dei Congressi Giovanni XXIII di Bergamo; il Teatro Donizetti di Bergamo e il Teatro Ponchielli di Cremona.